

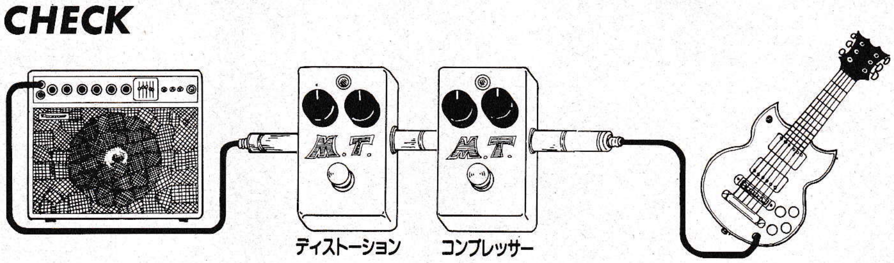
BALEZA PULA
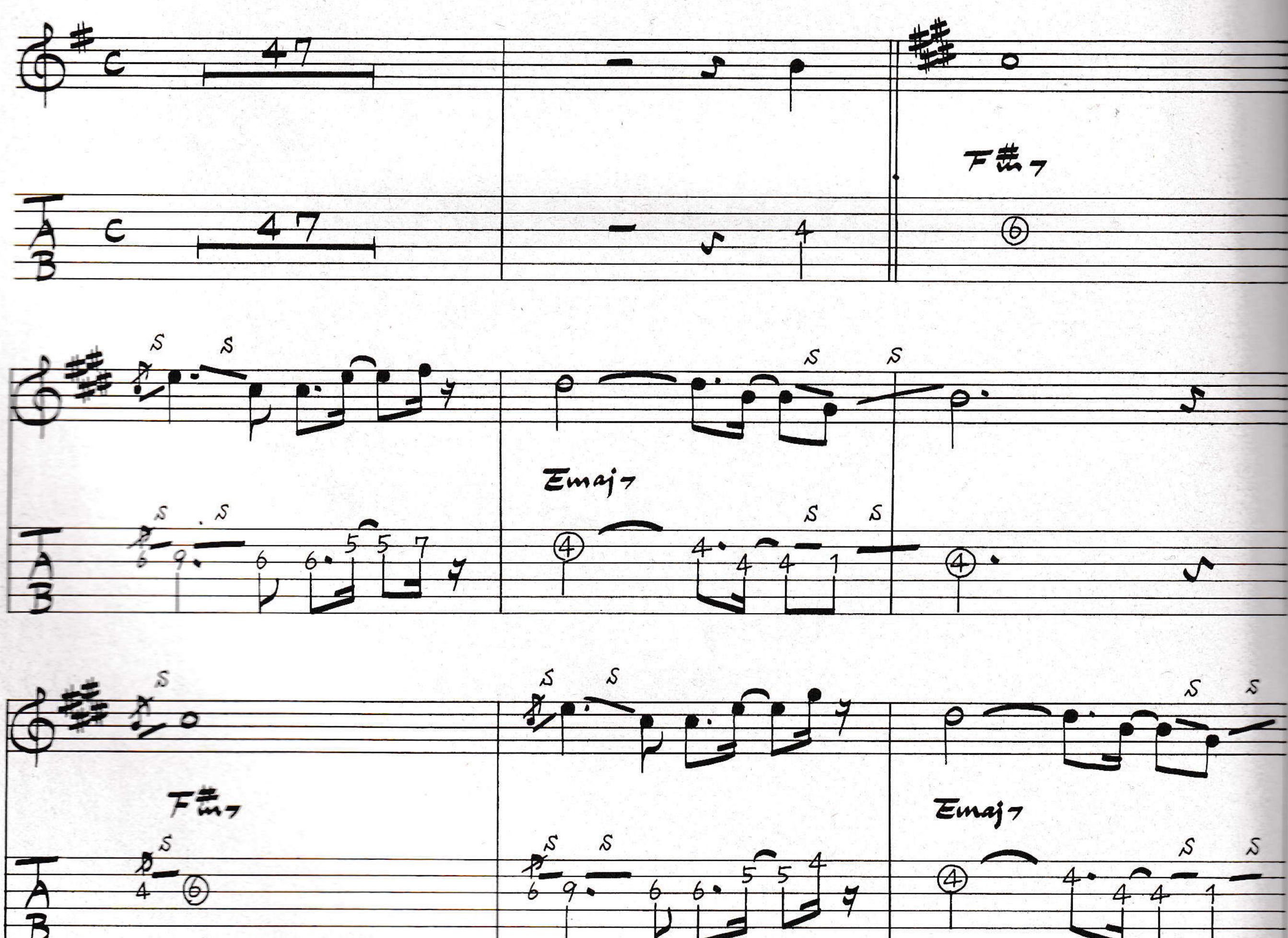
Music by Masayoshi Takanaka © 1978 by Kitty Music Co., Ltd.
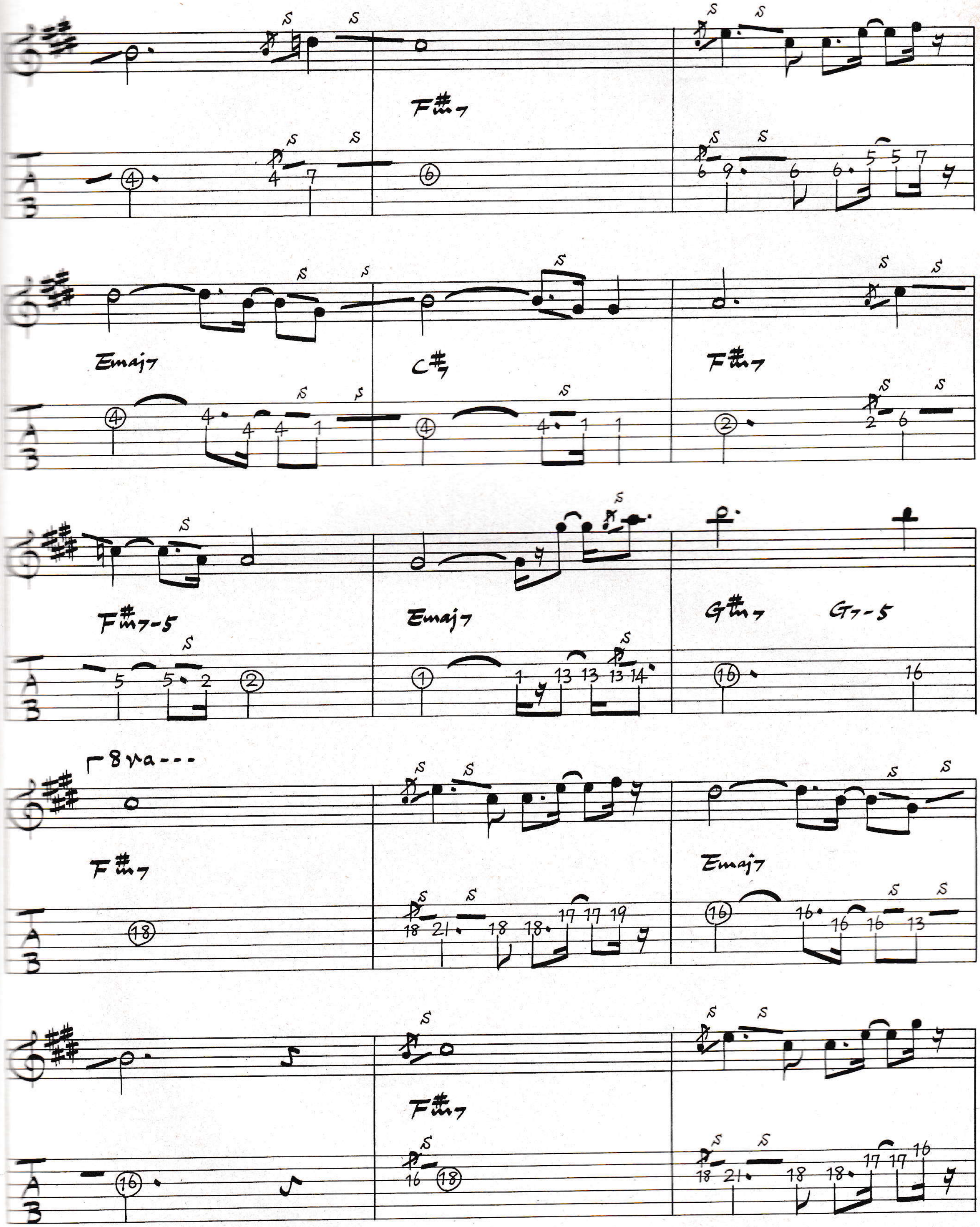
▶TECHNIQUE　ADVICE◀
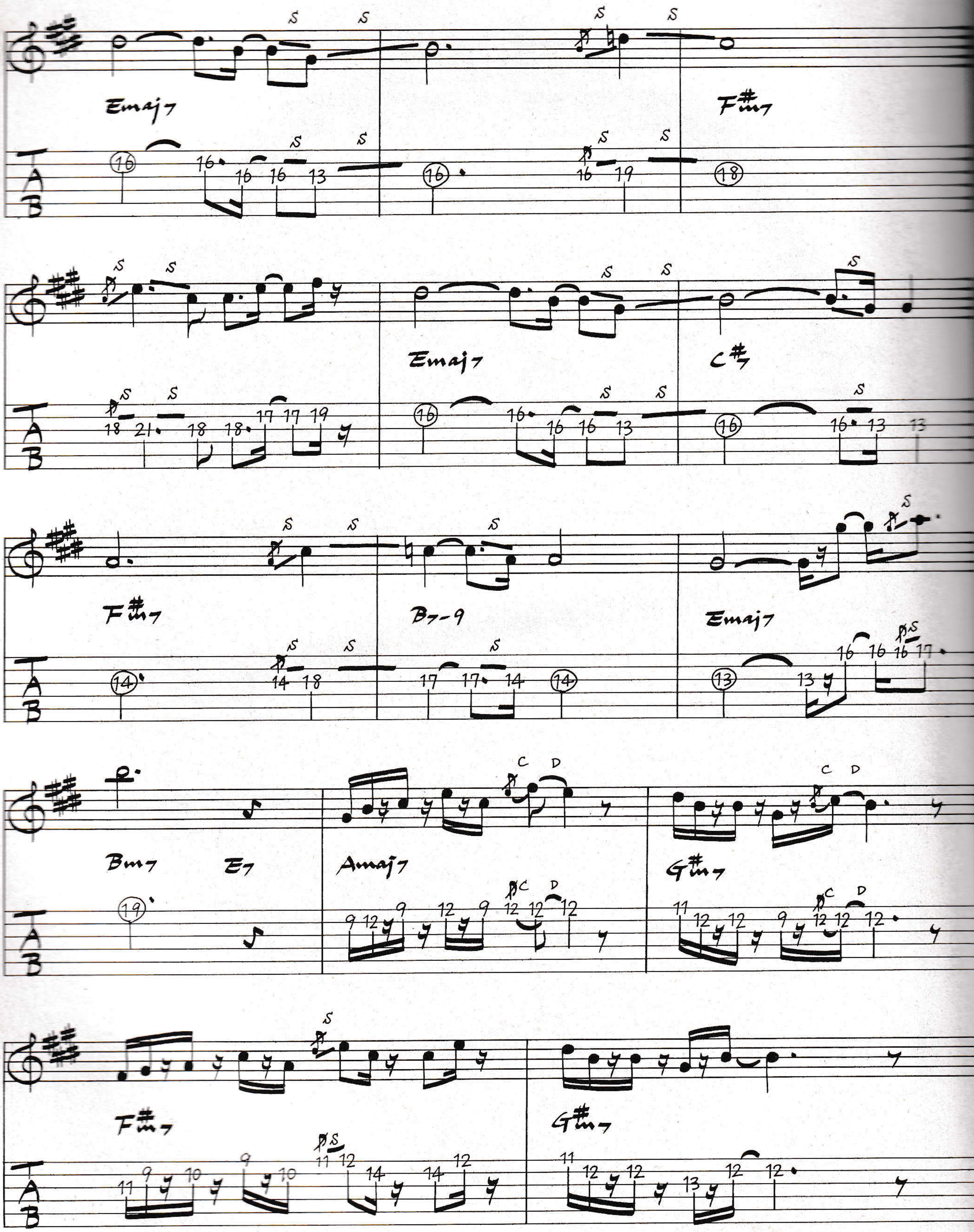
先ずボトルネックについてですが，ご存じの通りこれは円筒形をしたスティールやガラスの器具で，弦に触れるだけで音程を決定でき，高中のプレイでもよく使用される小道具ですね。どうも音程がうまく出せないという人は，ボトルネックが弦と直角に交わっているかどうか確かめて下さい。不要な弦のミュートも忘れずに。それからポジションの移動が多く出て来ますが，苦手な人は，グリップが深過ぎないか，指を弦の上ですべらせているか，必要以上にドタバタしてないか注意。
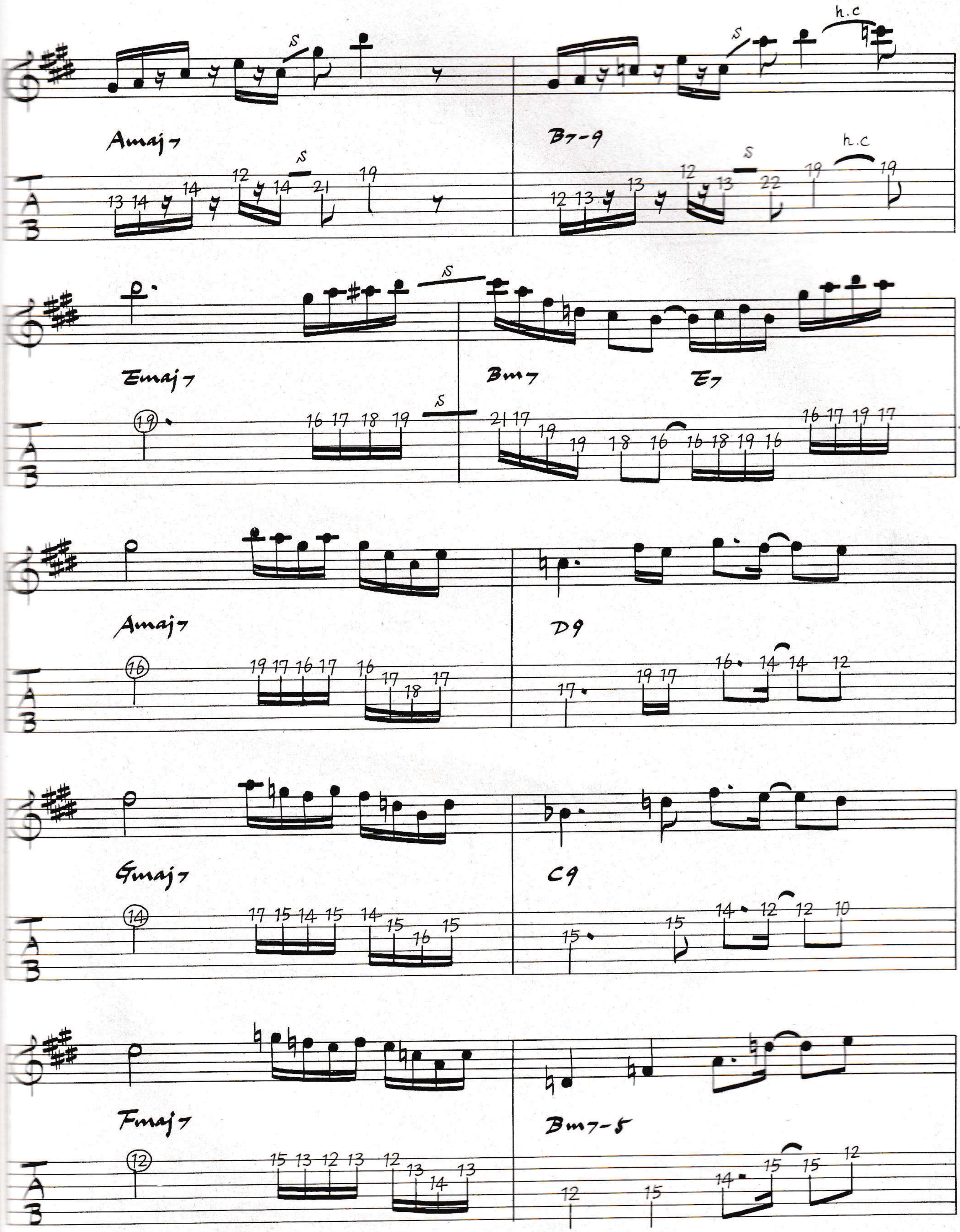
SOUND CHECK

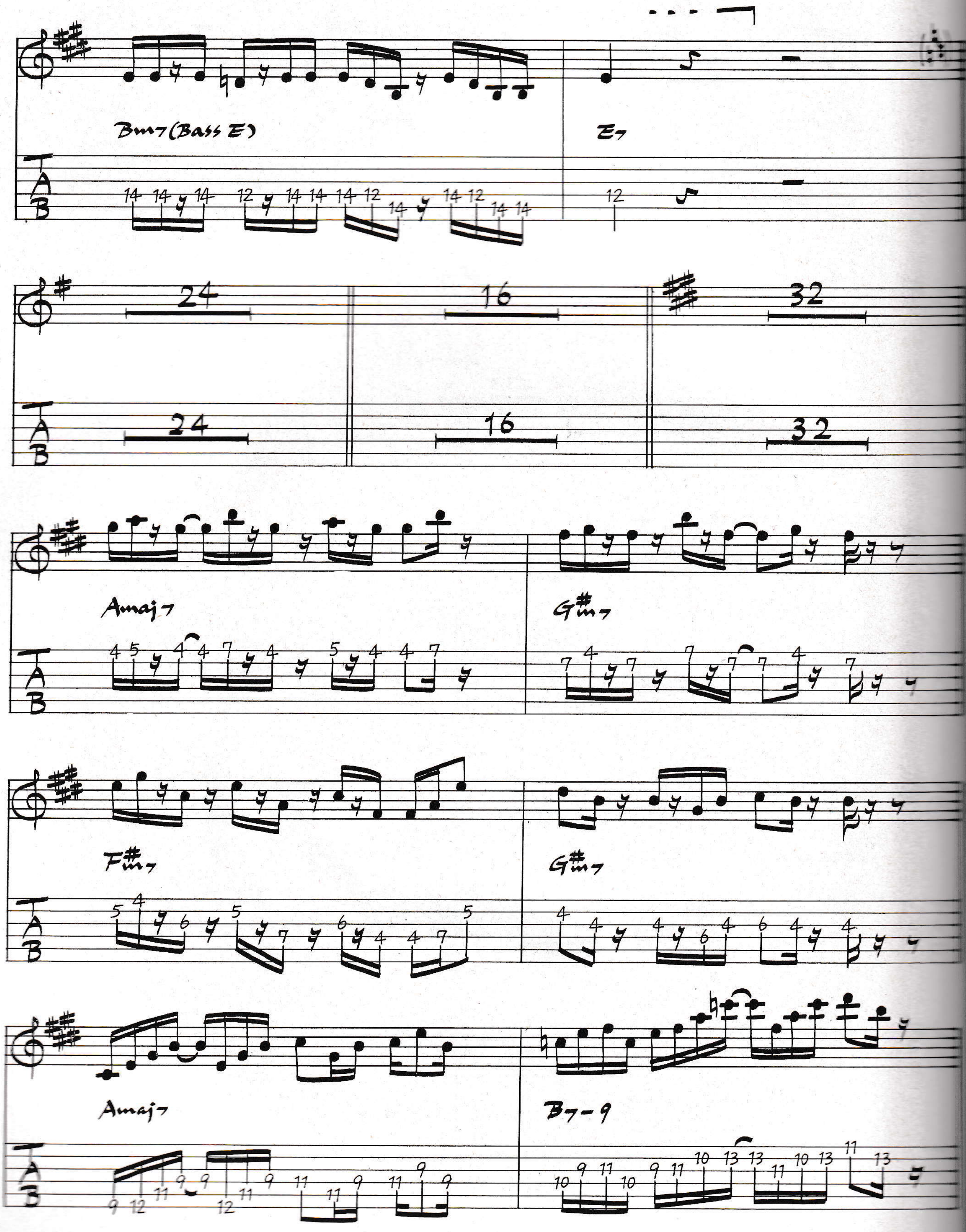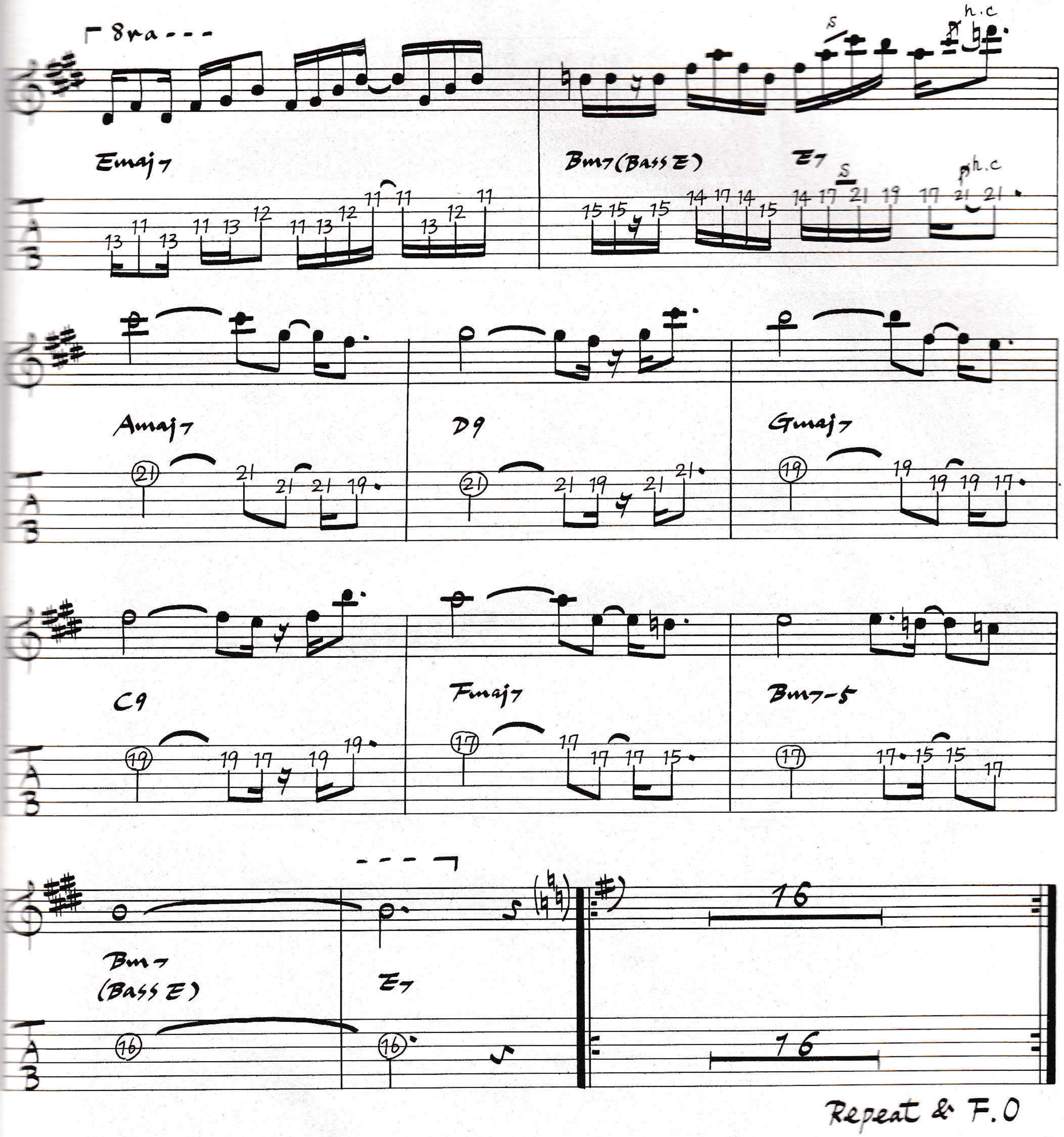





F♯m7
Emaj7
C♯7
F♯m7
F♯m7-5
Emaj7
G♯m7
G7-5
8va - - -
F♯m7
Emaj7
F♯m7


Emaj7
F#m7
Emaj7
C#7
F#m7
B7-9
Emaj7
Bm7
E7
Amaj7
G#m7
F#m7
G#m7


Amaj7
B7-9
h.c
Emaj7
Bm7
E7
Amaj7
D9
Gmaj7
C9
Fmaj7
Bm7-5


Bm7(Bass E)
E7
T
A
B
24
16
32
Amaj7
G#m7
F#m7
G#m7
Amaj7
B7-9


8va
Emaj7
Bm7(Bass E)
E7
h.c
Amaj7
D9
Gmaj7
C9
Fmaj7
Bm7-5
Bm7 (Bass E)
E7
16
Repeat & F.O

